



© Warner Bros. Entertainment

Jim Knopf und die Wilde 13

Kinostart: 01.10.2020 // Das nächste Abenteuer für Jim Knopf steht vor der Tür: Um Lummerland vor einer Bedrohung zu schützen, machen sich Jim und Lukas der Lokomotivführer mit Dampflock Emma auf die Reise ins Reich Mandala. Was Jim und Lukas nicht wissen: Die „Wilde 13“ will sich an ihnen rächen, weil sie Frau Mahlzahn besiegt haben, und ist ihnen auf den Fersen.

•



•



•



•



•



•



•



•



Unsere Bewertung

- 4 von 5 Klappen

Eure Bewertung (10)

- 4 von 5 Klappen



Beschreibung



Aber auch Jim und Lukas haben noch eine Rechnung mit der Piratenbande zu begleichen. Schließlich hat sie neben vielen anderen Kindern auch Jim als Baby entführt. Also machen sich Jim und Lukas auf die Suche nach der „Wilden 13“, um ihr endgültig das Handwerk zu legen – und dabei das Rätsel um Jims Herkunft zu lösen.

„Jim Knopf und die Wilde 13“ ist die Fortsetzung des Films [„Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer“](#). Wenn du den ersten Film gesehen hast, wirst du viele Figuren wiedererkennen – von Frau Maas über Prinzessin Li Si bis hin zu Frau Mahlzahn, die hier als Goldener Drache der Weisheit in Erscheinung tritt. Falls du den ersten Film aber nicht kennst, ist das nicht so schlimm. Du kannst der Handlung dieses Films trotzdem folgen. Im Mittelpunkt des Abenteuers steht nämlich die Suche nach der „Wilden 13“ und die Piratenbande wird erst in dieser Geschichte richtig vorgestellt.

Die „Wilde 13“ wird von dem [Schauspieler](#) Rick Kavanian gespielt, den du vielleicht schon als [Synchronsprecher](#) kennst, zum Beispiel in [„Madagascar“](#). Als „Wilde 13“ wirst du ihn nicht so schnell vergessen, denn er spielt wirklich jeden einzelnen der Piraten und schafft es, jedem von ihnen etwas Einzigartiges zu verleihen, obwohl sie als Brüder alle gleich aussehen. Auch die anderen Schauspieler haben tolle Arbeit geleistet. Durch sie, die [Kulissen](#), die [Kostüme](#) und die tollen Aufnahmen des [Kamera-Teams](#) ist diese Fortsetzung zu einem phantasievollen, lustigen und spannenden [Abenteuerfilm](#) geworden, an dem auch deine Eltern Spaß haben werden – vor allem, wenn sie selbst mit der Geschichte von Jim Knopf groß geworden sind.

Credits

Titel:	Jim Knopf und die Wilde 13	
Kino-Start:	01.10.2020	
Genre:	Abenteuerfilm, Fantasy, Kinderbuchverfilmung	
Land:	Deutschland	
Jahr:	2020	
Regie:	Dennis Gansel	
Darsteller:	Name	Figur
	Solomon Gordon	Jim Knopf
	Henning Baum	Lukas
	Rick Kavanian	Die Wilde 13
	Annette Frier	Frau Waas
	Christoph Maria Herbst	Herr Ärmel
	Uwe Ochsenknecht	König Alfons
	Milan Peschel	Herr Tur Tur
	Leighanne Esperanzate	Prinzessin Li Si
	Kao Chenmin	Kaiser von Mandala
	Sonja Gerhardt	Sursulapitschi
Sprecher:	Name	Figur
	Thomas Fritsch	Erzähler
	Michael Bully Herbig	Nepomuk
	Judy Winter	Frau Mahlzahn/Goldener Drache der Weisheit
Länge:	109	
Farbe:	Farbe	
Altersempfehlung:	7	

Film bewerten!

```
(function($) { $(document).ready(function () { $('form[name="form_movie_rating_user"]').on('submit',
function (event) { event.preventDefault(); var value = $('input[name="rating"]:checked', this).val(); if
(value) { console.log(value); $.ajax({ url: "SimpleAjaxFrontend.php?metamodelsattribute_rating=19",
method: 'post', data: { rating: value, data: { "id": "19", "pid": "1", "item": "1261" }, REQUEST_TOKEN:
"fa3c0b9336b4c3a2067525680cdfbcfa" }, beforeSend: function() { $('write_review').empty();
$('write_review').html('
```

Deine Bewertung wird gespeichert...

```
); }, success: function() { $('write_review').empty(); $('write_review').html('
```

Deine Bewertung wurde gespeichert.

```
); } }); } }); }); }); });(jQuery);
+++Filmkommentar+++
```

Extras

Dieser Film wird von der Jugend Filmjury empfohlen. Wer das ist? Das sind Kinder und Jugendliche im Alter von 10-14 Jahren, die in mehreren Städten Deutschlands zusammenkommen, um Kinder- und Jugendfilme zu schauen und für euch zu bewerten. Was der Jugend Filmjury an diesem Film besonders gefallen hat, könnt ihr hier [nachlesen](#).

**Elterninfo**

Dieser Film hat von der Deutschen Film- und Medienbewertung (FBW) das Prädikat „besonders wertvoll“ erhalten. Die Begründung finden Sie [hier](#).

Die FBW wurde 1951 als gutachterliche Einrichtung aller Bundesländer gegründet. Unabhängige Jurys mit jeweils fünf Medienexperten bewerten die Filme innerhalb ihres Genres und zeichnen herausragende Werke mit den Prädikaten „wertvoll“ und „besonders wertvoll“ aus.

