



Ostwind (Quelle: G+J Entertainment Media GmbH / © Constantin Film Verleih)

Quelle: G+J Entertainment Media GmbH / © Constantin Film Verleih

Ostwind - Zusammen sind wir frei

Was für ein Start in die Sommerferien! Mika ist sitzengeblieben und soll obendrein auch noch ein Auto angezündet haben. Statt ins Feriencamp geht es auf den Reiterhof der strengen Oma. Dort soll Mika für die Schule pauken. Als sie aber den gefürchteten Hengst Ostwind kennenlernt, sind alle Schulbücher vergessen...



- 4 von 5 Klappen

Eure Bewertung (319)

- 5 von 5 Klappen



Beschreibung



Von Pferden hat Mika keine Ahnung, aber der unberechenbare Hengst Ostwind zieht sie magisch an. Obwohl es ihre Großmutter ausdrücklich verboten hat, schleicht sie sich immer wieder zu ihm in den Stall. Ostwind beginnt, dem Mädchen zu vertrauen, denn offenbar hat sie eine bislang unentdeckte Gabe: Mika versteht die Sprache der Pferde. Als sie erfährt, dass Ostwind verkauft werden soll, ist schnell klar: Mika muss das verhindern!

Eigentlich haben Ostwind und Mika ähnliche Probleme. Mikas Eltern sind enttäuscht darüber, dass ihre Tochter nicht so gut in der Schule ist. Und ihre Großmutter ärgert sich, dass Ostwind kein erfolgreiches

Turnierpferd geworden ist. Mit Liebe, Vertrauen und Spaß erreicht man aber viel mehr. Erst durch ihre Freundschaft können Mika und Ostwind zeigen, was wirklich in ihnen steckt.

Pferdefans dürfen sich auf viele beeindruckende Szenen mit den Vierbeinern freuen. Doch manchmal wird es richtig kitschig und an manchen Stellen wird auch ganz schön übertrieben. Mika rast auf Ostwind nicht nur über Wiesen, sondern auch über Straßen und Autos, was in Wirklichkeit viel zu gefährlich wäre. Und wenn das Pferd Mika zum Stöckchenspielen auffordert - na ja, dann hat das kaum noch etwas mit dem natürlichen Verhalten der Tiere zu tun und erinnert mehr an Zirkus.

Übrigens: Für die schwierigen Dreharbeiten mit den Pferden wurde die Pferdeflüsterin Kenzie Dyal engagiert. Sie ist eine Expertin, die das Verhalten von Pferden besonders gut versteht. Und Ostwind, der eigentlich „James“ heißt, wurde von insgesamt fünf weiteren Pferdekollegen unterstützt. Diese fünf [Doubles](#) ersetzen ihn zum Beispiel bei besonders gefährlichen Szenen.

Credits

Titel:	Ostwind - Zusammen sind wir frei	
DVD-Start:	07.11.2013	
Genre:	Abenteuerfilm, Western	
Land:	Deutschland	
Jahr:	2013	
Regie:	Katja von Garnier	
Darsteller:	Name	Figur
	Hanna Binke	Mika
	Marvin Linke	Sam
	Cornelia Froboess	Maria Kaltenbach
	Tilo Prückner	Herr Kaan
	Philipp Schwarz	Jürgen Vogel
	Elisabeth Schwarz	Nina Kronjäger
Länge:	100	
Farbe:	Farbe	
Altersempfehlung:	9	
FSK:	FSK 0	

Film bewerten!

```
(function($) { $(document).ready(function () { $('form[name="form_movie_rating_user"]').on('submit', function (event) { event.preventDefault(); var value = $('input[name="rating"]:checked', this).val(); if (value) { console.log(value); $.ajax({ url: "SimpleAjaxFrontend.php?metamodelsattribute_rating=19", method: 'post', data: { rating: value, data: { "id": "19", "pid": "1", "item": "413" }, REQUEST_TOKEN: "3aa6024a2917fc5ce49f175bb0996c4d" }, beforeSend: function() { $('write_review').empty(); $('write_review').html('
```

Deine Bewertung wird gespeichert...

```
); }, success: function() { $('write_review').empty(); $('write_review').html('
```

Deine Bewertung wurde gespeichert.

```
); } }); } }); }); })(jQuery);  
+++Filmkommentar+++
```

Elterninfo

Von der deutschen, mittlerweile in den USA lebenden Regisseurin Katja von Garnier hat man hierzulande lange nichts gehört. Ihrem ersten Jugendfilm nun ist die Begeisterung für den Reitsport und einen natürlichen, artgerechten Umgang mit den hochsensiblen Tieren deutlich anzumerken. Mika ist eine starke Mädchenfigur, eigenwillig und rebellisch passt sie in keine vorgegebene Struktur. In dem widerspenstigen Hengst Ostwind erkennt sie einen Seelenverwandten, denn auch Mika fühlt sich unverstanden. Auch wenn die Geschichte mitunter recht vorhersehbar konstruiert ist und mit einigen Klischees aufwartet, so wird sie doch voller Elan mitreißend erzählt. Das Coming-Of-Age Drama über eine jugendliche Außenseiterin, die sich selbst findet, ist ein bisschen mehr als nur ein Mädchenfilm für Pferdefans. Die bewegte Kameraführung zaubert einige kraftvolle magische Momente auf die Leinwand, die auch auf DVD ihre Wirkung nicht verfehlen.

Dieser Film hat von der Deutschen Film- und Medienbewertung (FBW) das Prädikat „besonders wertvoll“ erhalten. Die Begründung finden Sie [hier](#).



Die FBW wurde 1951 als gutachterliche Einrichtung aller Bundesländer gegründet. Unabhängige Jurys mit jeweils fünf Medienexperten bewerten die Filme innerhalb ihres Genres und zeichnen herausragende Werke mit den Prädikaten „wertvoll“ und „besonders wertvoll“ aus.